Sceno 1

En la komputilejo.

Korvaks: Ĉu ĝi ankoraŭ funkcias?
Ho! Jes, ĝi funkcias.

Komputilo: Bonan vesperon!

Korvaks: Kiom da princinoj ekzistas?

Komputilo: Ses.

Korvaks: Ne! Ili estas sep!

Sceno 2

Karlo kaj Mazi en la dometo de la palaca ĝardeno.

Karlo: Ĉu ankoraŭ pluvas?
Mazi: Ne, nun estas bela vetero.
Karlo: Jam malheliĝas.
Mazi: Kioma horo?
Karlo: Estas preskaŭ la sepa.
Kaj jam malheliĝas!
En aŭtuno, malheliĝas je la sepa.
Mazi: En aŭtuno?

***-iĝ** = to become (get, grow, turn, come to be)*
hela *(= bright)*, heli**ĝ**i *(= to brighten)*
plena *(= full)*, pleni**ĝ**i *(= to grow full)*

Je kioma...?
Kioma horo estas? —Estas la sesa.
Je kioma horo malheliĝas? —Je la 7-a (horo).

Sceno 3

Sezonoj kaj monatoj

Petro: En aŭtuno malheliĝas je la sepa.
En vintro malheliĝas je la kvina.
En printempo malheliĝas je la sepa.
En somero malheliĝas je la naŭa.

hela, malhela
heliĝas, malheliĝas

Voĉo: Septembro, Oktobro, Novembro,
Decembro, Januaro, Februaro,
Marto, Aprilo, Majo,
Junio, Julio, Aŭgusto

Januaro, Februaro, Marto, Aprilo, Majo, Junio, Julio, Aŭgusto, Septembro, Oktobro, Novembro, Decembro.

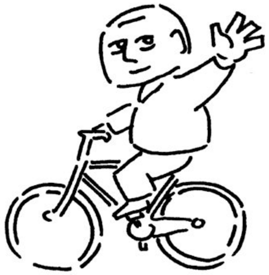
Sceno 4

Nomoj de la semajnotagoj

lundo, mardo, merkredo, ĵaŭdo, vendredo, sabato, dimanĉo

Sceno 5

Ĵurnalisto: Kiam vi ludas futbalon?
Petro: Lunde.
Ĵurnalisto: Kiam vi ludas korbopilkon?
Edzino: Marde.
Ĵurnalisto: Kiam vi rulsketas?
Petro: Merkrede.

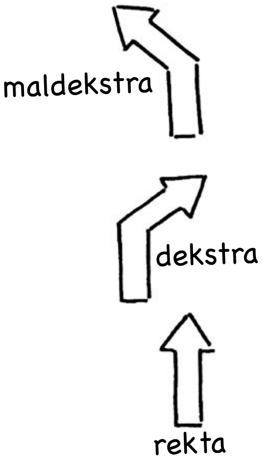


Ĵurnalisto: Kaj kiam vi gimnastikas?
Edzino: Ĵaŭde.
Ĵurnalisto: Kiam vi kutimas naĝi?
Petro: Vendrede.
Ĵurnalisto: Kiam vi ludas golfon?
Edzino: Sabate.
Ĵurnalisto: Kiam vi ludas tenison?
Petro: Dimanĉe. Dimanĉo estas hodiaŭ.
Edzino: Hodiaŭ ni ludas tenison.

> **Tempaj adverboj: -e**
> Kiam? —Lund**e** (je lundo)

Sceno 6

Karlo kaj Mazi en la dometo de la palaca ĝardeno.



Mazi: Kie estas la ĉambro de Silvja?
Karlo: Tie!
Mazi: Kie? En la unua etaĝo?
Karlo: Ne! En la dua.
Mazi: En la dua etaĝo estas tri ĉambroj.
Kiu estas ŝia? Ĉu tiu maldekstra?
Karlo: Tiu ne!
Mazi: Ĉu tiu dekstra?
Karlo: Ankaŭ ne tiu.
Mazi: Ĉu tiu meza?
Karlo: Jes, tiu estas ŝia ĉambro. Ŝia ĉambro estas tiu meza.
Mazi: Kies estas tiu ĉambro? Tiu en la supra etaĝo?
Karlo: Tiu estas la ĉambro de Korvaks, la komputilejo.

> **De Silvja = *Silvja's***
> Tiu ĉambro estas de Silvja.

> **Kies? = *Whose?***
> **Kies** estas tiu ĉambro?
> —Tiu ĉambro estas de Korvaks.

Sceno 7

Pli da Pseŭdo-Silvjaj kopioj aperas en la komputila ĉambro.

Korvaks: Ĉesu! Ĉesu! Ne! Ne! Ne!

Sceno 8

En la dormoĉambro de Silvja.

Silvja: Ĉio... estas... en ordo!
Mi havas manĝaĵon. Mi havas horloĝojn.
Jam estas preskaŭ la sepa. Bone!
Mi malfermu la pordon... mallaŭte,
Ĉirkaŭrigardu... atente!
Kuru malsupren... rapide!

Silvja renkontas Pseŭdo-Silvja-aron.

Pseŭdo-Silvja: Saluton, Silvja!
Silvja: Saluton! ...Alia mi? Ho, estas la sepa.
Karlo atendas min! Ho! Mi... ree mi!
Reĝino: Estas la sepa horo! Vespermanĝo, Silvja!
Pseŭdo-Silvja1: Jes, panjo!
Pseŭdo-Silvja2: Jes, panjo!
Pseŭdo-Silvja3: Jes, panjo!
Pseŭdo-Silvja4: Jes, panjo!
Pseŭdo-Silvja5: Jes, panjo!
Pseŭdo-Silvjaj...: Jes, panjo! Jes, panjo. Jes, panjo. Jes, panjo!
Reĝino: Rigardu! Ĉiu estas Silvja!
Reĝo: Kiom da ili estas?

> **Kiel? — -e**
> Atent**e**, rapid**e**, mallaŭt**e**, bon**e**